



FESTIVAL-CONCOURS INTERNATIONAL DE DANSE

"Golden Bee"

[www.golden-bee.ch](http://www.golden-bee.ch)

Les 10 et 11 MAI, 2025 - GENÈVE, SUISSE



**Bienvenue au Festival-Concours International de Danse « Golden Bee » !**



Que vous soyez un danseur expérimenté ou un débutant, « Golden Bee » est la scène idéale pour les artistes de tous âges et de tous niveaux. Du ballet classique au hip-hop, du contemporain au folklore traditionnel, chaque style de danse est célébré ici.

Rejoignez-nous dans une célébration du rythme, du mouvement et de la passion. Ressentez l'excitation de la compétition et la joie de partager votre art avec le monde entier.

Montrez le meilleur de vous-même à nos juges professionnels et concourez pour le prestigieux et magnifique trophée de le « Golden Bee ».

Vivez la magie de notre concours dans un lieu magnifique, rempli d'énergie et de créativité. Rencontrez des danseurs du monde entier et créez des liens pour la vie.

Ne manquez pas cette opportunité incroyable.

Rejoignez-nous à « Golden Bee » et laissez vos rêves devenir réalité !

## **CONDITIONS GÉNÉRALES DE PARTICIPATION**

### **1. BUTS ET OBJECTIFS**

- Révélation de groupes et de danseurs individuels talentueux;
- Soutien et découverte de talents artistiques de tout âge;
- Développement de l'intérêt des personnes pour la culture et l'art;
- Maintien des traditions culturelles dans les toutes les communautés;
- Renforcement de la compréhension mutuelle et des relations amicales entre enfants, jeunes et adultes de différents pays et régions.

### **2. CANDIDATS**

Le concours est ouvert aux danseuses et danseurs à partir de 4 ans:

- Débutants (1 cours de danse par semaine, trois premières années),
- Amateurs (de 2 à 3 cours par semaine),
- Pré-professionnels (à partir de 4 cours par semaine),
- Professionnels (à partir de 17 ans).

### **3. STYLES DE DANSE**

- danse classique, néo-classique;
- danse de caractère, folklore, stylisation;
- modern-jazz, contemporain, lyrique;
- hip-hop, break danse, street danse;
- danse pour enfants, pop danse;
- autres genres (show, danse orientale, acrobatique, gymnastique)

### **4. CATEGORIE D'AGE**

Bébé – jusqu'à 6 ans

Enfant – de 7 à 10 ans

Junior – de 11 à 14 ans

Junior plus - de 15 à 18 ans

Adulte – de 19 à 34 ans

Adulte plus – de 35 à 49 ans

Senior - dès 50 ans

Groupe MIX - âges différents dans le groupe

4.1 Les danseurs en solo, en duo, en trio et en groupes peuvent participer dans plusieurs catégories d'âge, à condition qu'une inscription séparée est envoyée et que le paiement correspondant est effectué.

### **5. MUSIQUE**

Solo (4-10 ans) - pas plus de 2 minutes,

Solo (11 ans et plus) - pas plus de 3 minutes,

Duos / trios / groupes - pas plus de 4 minutes.

5.1 **Il est interdit de changer de musique** s'il reste moins d'un mois avant le concours.

### **6. CRITÈRES D'ÉVALUATION**

Le concours "Golden Bee" a un **principe d'évaluation qualificatif** et NON compétitif.

Chaque performance est évaluée selon trois critères:

- **Technique: maximum - 10 points** (propreté de l'exécution, caractéristiques spécifiques liées au style, rythme, coordination, synchronisation avec la musique).
- **Artistique: maximum - 10 points** (expression des sentiments et des émotions, musicalité).
- **Impression générale : maximum - 10 points** (approprié à l'âge du danseur, chorégraphie, dramaturgie, choix de la musique, choix de l'image artistique, lexique et figures, placement et lignes, qualité de l'interprétation, expression, qualité du mouvement, créativité, originalité, costume de scène).

## **6.1 Variation classique du répertoire:**

- **Technique: maximum - 10 points** (propreté de l'exécution, rythme, coordination, synchronisation avec la musique).
- **Artistique: maximum - 10 points** (expression des sentiments et des émotions).
- **Impression générale: maximum - 10 points** (approprié à l'âge du danseur, choix de la musique, choix de l'image artistique, musicalité, qualité de l'interprétation, qualité du mouvement, costume de scène).

6.2 Un participant peut recevoir un **maximum de 30 points d'un membre du jury**. Les places sont réparties en fonction du nombre de points marqués. Donc, **plusieurs gagnants sont possibles** dans un seul style de danse et catégorie d'âge. Les résultats du concours seront envoyés par courrier électronique au chorégraphe.

## **7. JURY**

Le jury est composé de professionnels du monde de la danse et de la culture. Les membres du jury assistent à une réunion préparatoire avant le concours pour assurer le bon déroulement de leur fonction de juge. Les décisions du jury sont irrévocables.

## **8. RÉCOMPENSES**

Chaque chorégraphie/danse reçoit un diplôme indiquant la 1ère, 2ème, 3ème ou 4ème place et les points obtenus. Chaque danseuse/danseur reçoit un certificat personnel de participation et une médaille du concours Golden Bee. Chaque chorégraphe reçoit un certificat de reconnaissance.

### 8.1 PRIX SPECIAL

Chaque nomination spéciale sera récompensée par un trophée Golden Bee et un certificat.

- GRAND PRIX
- Nomination "BRAVO"
- Nomination "ESPOIR"
- Nomination "JEUNE TALENT"
- Nomination "LE PLUS ARTISTIQUE"
- Nomination "LE MEILLEUR COSTUME"
- Nomination "LA MEILLEURE PERFORMANCE FÉMININE"
- Nomination "LA MEILLEURE PERFORMANCE MASCULINE"
- Nomination "LA MEILLEURE CHORÉGRAPHIE"
- Nomination "LE MEILLEUR CHORÉGRAPHE"
- Nomination "LA MEILLEURE COMPAGNIE DE DANSE"

8.2 Le jury, à sa discrétion, attribuera des nominations spéciales aux participants. Les membres du jury ont le droit de ne pas attribuer certains prix, y compris le Grand Prix.

## 9. CONDITIONS FINANCIÈRES DE PARTICIPATION

Les frais d'organisation, de réalisation du festival international "Golden Bee" et de récompenses des participants sont à la charge du fondateur et organisateur du concours (supportés par les frais d'inscription et de participation)

### 9.1 ATTENTION

**Le nombre de participants est limité.**

**Les inscriptions seront acceptées jusqu'à ce que la limite du nombre de participants soit atteinte.**

**Aucun remboursement n'est possible.**

### 9.2 TARIFS POUR UNE CHORÉGRAPHIE :

**Paiement possible en EUR au taux de change de CHF en cours à la date du paiement.**

Nombre de danseuse/ danseur /participants	Frais d'inscription (CHF)	Prix de participation (CHF)	Photos et Vidéos (CHF)	Coût de participation total (CHF)
Solo	50,00	20,00	40,00	<b>110</b>
Duo	50,00	20,00 par participant	40,00	<b>130</b>
Trio	50,00	20,00 par participant	40,00	<b>150</b>
PETIT GROUPE (4 – 10 participants)	50,00	17,00 par participant	40,00	<b>50 + 17,00* Nombre de participants + 40</b>
GRAND GROUPE (11 participants et plus)	60,00	15,00 par participant	40,00	<b>60 + 15,00* Nombre de participants + 40</b>

Par exemple :

DESCRIPTION	NOMBRE DE PARTICIPANTS	FRAIS D'INSCRIPTION (CHF)	PRIX DE PARTICIPATION (CHF)	PHOTO/VIDÉO (CHF)	COÛT TOTAL (CHF)
Esmeralda variation	1	50,00	20,00	40,00	110,00
Duo – "Rescue "	2	50,00	20,00	40,00	130,00
Trio – "Flowers"	3	50,00	20,00	40,00	150,00
Spanish dance	4	50,00	17,00	40,00	158,00
"Miss you"	6	50,00	17,00	40,00	192,00
"Let's go!"	20	60,00	15,00	40,00	400,00
<b>TOTAL:</b>					<b>CHF 1,140</b>

\* Le candidat reçoit une vidéo et toutes les photos de sa danse, ainsi que des photos + la vidéo de la cérémonie de remise des prix

## **10. PHOTOS ET VIDÉOS**

Les photos et le matériel de présentations vidéo et / ou de participation peuvent être utilisés par l'organisation pour la publication de publicité à sa discrétion (Internet, télévision, papier, etc).

## **11. COORDONNÉES DES ORGANISATEURS**

Association SWISS-URAL CREAGROUP

**Guzel Usmanova Gobet** - Fondatrice et organisatrice  
+41 76 375 34 92; usmanovagobet.guzel@gmail.com

**Sabina Meyer** - Directrice exécutive  
+66 65 44 77 897; director.goldenbee@gmail.com

**Instagram** @goldenbeedance

## **12. LIEU DE L'ÉVÉNEMENT**

**Genève, Suisse** - Collège de Saussure, Vieux-Chemin-d'Onex 9, 1213 PETIT-LANCY

## **13. BILLETTERIE**

Le public peut acheter des billets en ligne deux mois avant le début du concours, à un prix fixé par le comité d'organisation du concours. Le lien sera envoyé au chorégraphe responsable par email.

L'entrée est gratuite pour les participants et les chorégraphes munis de leur badge.

## **14. CONDITIONS ORGANISATIONNELLES ET TECHNIQUES**

- Les participants doivent entrer dans la zone des coulisses au plus tôt trois numéros avant la performance.
- Le temps de répétition avant la performance est limité, seule la répétition technique (test, repérage) est effectuée selon le programme de la compétition.
- Le jury n'a pas le droit de divulguer les résultats avant la publication officielle ou la cérémonie de remise des prix.
- La décision du jury est contraignante et n'est pas sujette à révision ou discussion.
- L'organisateur se réserve le droit de modifier le programme.

- Les participants du festival-concours sont responsables du déchargement, du chargement et de l'installation des accessoires nécessaires.
- En cas d'attitude irrespectueuse envers les membres du jury et du comité d'organisation, le participant peut être retiré de la participation au festival-concours sans remboursement des frais de participation ni obtention du diplôme.
- Les questions controversées qui se posent seront résolues par des négociations avec le comité d'organisation de la compétition.
- Le tournage vidéo et photo professionnel de la compétition est autorisé par les entreprises de tournage et les personnes accréditées par le comité d'organisation de la compétition. Le tournage par téléphone portable est autorisé depuis les places assises, à condition qu'il n'interfère pas avec la performance des candidats et la compétition.
- L'utilisation d'articles inflammables, y compris les feux d'artifice, bougies, torches, feux de joie, décorations et autres articles non conformes aux réglementations de sécurité incendie est interdite.
- Tout mouvement dans l'auditorium pendant la performance des candidats est interdit. Veuillez respecter les participants et ne pas interférer avec le tournage professionnel.
- Il est interdit d'apporter de la nourriture ou des boissons dans l'auditorium.
- Les organisateurs ne peuvent être tenus responsables de toute blessure, maladie ou vol subi par les participants pendant la compétition. Les participants sont responsables de s'assurer contre les accidents, maladies et vols.
- Le comité d'organisation a le droit de modifier le règlement avec notification ultérieure des participants inscrits.
- Le comité organisateur a le droit de refuser la participation de candidats pour des raisons objectives.
- Le concours est apolitique et ouvert à toutes les nationalités.

**15. L'ENVOI D'UNE INSCRIPTION IMPLIQUE L'ACCEPTATION DE TOUTES LES CONDITIONS.**



## Confirmation

M / Mme \_\_\_\_\_  
(prénom, nom de famille)

Superviseur \_\_\_\_\_  
(nom du groupe, studio, école)

J'accepte le traitement et l'utilisation des données personnelles.

Je reconnais qu'en donnant un tel consentement, j'agis de mon plein gré.

Je suis d'accord avec toutes les conditions spécifiées dans ce règlement et confirme avoir familiarisé tous les membres de mon équipe et leurs parents avec le règlement du Festival-concours international de danse « Golden Bee »

Date: " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_\_

Signature \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /